



Comunidade Zohar

Encontro No 6



INTENÇÃO DO ENCONTRO



5. Rabash. Artigo 15 (1986) Uma oração de muitos

Está escrito: "Eu moro entre o meu próprio povo". O Zohar diz: "Uma pessoa nunca se deve se retirar do povo, porque a misericórdia do Criador está sempre no conjunto do povo". Isto significa que alguém pede ao Criador para que lhe dê vasos de doação, como nossos sábios disseram: "Como Ele é misericordioso, você também será misericordioso", uma pessoas deve orar por todo o coletivo. Isto ocorre porque, então, é evidente que seu objetivo é que o Criador lhe dê vasos de pura doação, como foi escrito: "A misericórdia do Criador está sempre com todo o povo junto." É sabido que não há doação de meia coisa do Acima. Isto significa que, quando a abundância é dada do Acima para baixo, é para todo o coletivo.



Uma Oração do Ari (Leitura antes de estudar o Zohar)

Governante do universo, Mestre dos Mestres, O Pai da misericórdia e do perdão, nós agradecemos a Ti, nosso Deus e Deus de nossos pais, curvando e nos ajoelhando, que Tu nos trouxeste próximos a Tua Torah e ao Teu Trabalho Santo, e nos permitiste tomar parte dos segredos da Tua Santa Torah.

Quão merecedores somos nós que nos concedeste tal grande favor, que é a razão que imploramos diante de Ti, que perdoarás e absolverás todos os nossos pecados e que eles não trarão separação entre Tu e nós.

E que seja a Tua vontade perante a Ti, nosso Deus e Deus de nossos pais, que nos despertarás e prepararás nossos corações para amar e a Ti reverenciar e que talvez Tu ouça nossas palavras, e abra nossos corações fechados para os estudos ocultos da Tua Torah, e talvez sejam nossos estudos agradáveis perante o Teu Lugar de Honra, como o aroma do incenso doce e Tu vertas sobre nós a Luz da fonte de nossa alma para todo o nosso ser. E que as centelhas dos Teus santos servidores, através dos quais Tu revelaste a Tua sabedoria para o mundo, brilhem.

Que os méritos deles, os méritos de nossos pais, o mérito da Torah deles e a santidade nos suporte para assim não tropeçaremos por meio de nosso estudo. E pelo mérito deles iluminem nossos olhos em nosso aprendizado como declarado pelo Rei Davi, O Doce Cantor de Israel: “Abra meus olhos, para que assim eu veja as maravilhas da Tua Torah” (*Tehilim* 119:18). Porque de Sua boca Deus concede sabedoria e entendimento.

“Que as palavras da minha boca e os pensamentos de meu coração encontrem favor perante Ti, Deus, minha Força e meu Redentor” (*Tehilim* 19:15)



LEITURA DA PORÇÃO

As Letras de Rav Hamnuna Saba

As forças de energia individuais, que se expressam como letras hebraicas, vieram perante ao Criador pedindo que elas fossem os instrumentos pelos quais o mundo foi criado. O Criador eventualmente concorda em utilizar a letra *Bet* (ב) , uma vez que esta letra inicia a palavra em hebraico *Brachah* [Benção]. O Zohar então descreve os atributos únicos de cada uma das vinte e duas letras e a energia espiritual que ela emitem. Mais especificamente o Zohar explica as propriedades com que os mundos espirituais, nosso mundo e nós mesmos fomos criados. Isto se refere às propriedades e desejos de *ZON* que são chamados de “letras”.



As Letras de Rav Hamnuna Saba

22. Beresheet: Rav Hamnuna Saba disse que nós encontramos NAS PALAVRAS: “No princípio, Elohim criou o ... (Heb. *BERESHEET BARA ELOHIM*)” (Beresheet 1:1), QUE A ORDEM DAS letras NESTA FRASE ESTÁ ORGANIZADA de forma inversa. Primeiro, a letra *Bet* é imediatamente seguida por outra letra *Bet*, ou seja, Beresheet Bara. Em seguida, ESTÁ ESCRITO primeiro com uma letra *Aleph* e seguida por outra letra *Aleph*, referindo-se (em hebraico) a *Elohim*. E O TEXTO EXPLICA QUE quando o Criador estava para criar o mundo, todas as letras AINDA estavam ocultas. Por dois mil anos antes das criação do mundo, o Criador, contemplava as letras e se entretinha com elas.



As Letras de Rav Hamnuna Saba

(A) A letra *Tav* - ט -

23. Quando Ele desejou criar o mundo, todas as letras vieram até Ele na sequência da última (*Tav*) para a primeira (*Aleph*). A letra *Tav* se achou apta a vir primeiro. Ela disse, Mestre do Mundo talvez Te agrade, criar o mundo comigo, porque eu sou o fecho de Teu anel, chamado *emet* (verdade), SIGNIFICANDO QUE EU SOU A ÚLTIMA LETRA NA PALAVRA *EMET*. E como Você é chamado POR ESTE NOME DA verdade, assim seria mais apropriado para o Rei começar com a letra *Tav*, e criar o mundo comigo. O Criador disse para ela (*Tav*) você é digna e merece, mas não é adequada para que o mundo seja criado por você. Você está destinada para servir como uma marca nas testas do fiéis, que mantiveram a Lei da Torah de *Aleph* até *Tav*, mas quando você aparecer eles morrerão. Não somente isto, mas você é o fecho da palavra Morte, SIGNIFICANDO QUE *TAV* É A ÚLTIMA LETRA NA PALAVRA *MAVET* (MORTE). E por causa disto, você não é adequada para que EU crie o mundo com você. *Tav* imediatamente saiu.



As Letras de Rav Hamnuna Saba

(B) A letra *Shin* - Ψ -

24. A letra *Shin* então entrou e se postou diante Dele. Ela disse, Mestre do Universo, talvez Lhe agrade criar o mundo comigo, já que Seu próprio nome Shadai está comigo. E seria mais apropriado criar o mundo com um nome santo. **Ele** responde, você digna, você é boa e você é fiel. Mas porque você está incluída entre as letras que formam a palavra *Sheker* (falsidade), Eu não desejo criar o mundo com você. *Sheker* não teria prevalecido se você não estivesse unida as letras RESH E KOF.



(C) As letras *Kof* - ק - e *Resh* - ר -

25. A partir disto NÓS APRENDEMOS QUE quem quer dizer uma mentira, deve adicionar a aquela mentira a uma base que seja verdadeira. Porque a letra *Shin* é uma letra (isto é um sinal) da verdade, significando uma letra da verdade pela qual os Patriarcas alcançaram a união. NOTE QUE AS TRÊS LINHAS NA LETRA *SHIN* REFEREM-SE AOS TRÊS PATRIARCAS, QUE SÃO CHAMADOS DE HESED, GEVURAH E TIFERET. E as letras *KOF* E *RESH* aparecem pelo lado mau. PORQUE O OUTRO LADO É FRIO (Heb. *kar*, *KOF RESH*) SEM NENHUM CALOR QUE DÁ VIDA. O OUTRO ATRAI SEU SUSTENTO DE MALCHUT QUANDO ELA É UM OCEANO GELADO. Com o objetivo para que elas continuem existindo, elas atraíram a letra *Shin* para elas, criando a combinação *Kesher*, QUE SIGNIFICA “FORTALECIMENTO” E “SOBREVIVÊNCIA”. Quando *Shin* entendeu isto, se retirou.



(D) A letra *Tzadik* - ז –

26. A letra *Tzadik* então entrou se postou diante Dele, e disse, Mestre do Universo, talvez Lhe agrade criar o mundo comigo, uma vez que os justos (Heb. *Tzadikim*) estão “rubricados” por mim. E Você, que é chamado justo (Heb. *Tzadi*) está também gravado em mim. Como está escrito “Porque Hashem é jutos, Ele ama a retidão” (Tehilim 11:7). Por esta razão, seria adequado criar o mundo comigo! Ele responde: *Tzadi, Tzadi*, você verdadeiramente é justa, mas você deve permanecer oculta e não ser muito revelada, POIS O QUE SERIA FEITO SE O MUNDO FOSSE CRIADO POR VOCÊ, então os humanos não teriam uma desculpa para seus pecados. E qual a razão PARA ELA PERMANECER OCULTA? É PORQUE costumava ser *Nun* (décima quarta letra do alfabeto hebraico), e a letra do Nome, que é a sagrada aliança, veio e subiu na letra *Nun*, DESTE MODO CRIANDO A LETRA TZADI. O significado secreto DESTA QUESTÃO é que quando o Criador, criou *Adam*, QUE É O SEGGREDO DE ZEIR ANPIN, Ele o criou com duas faces, QUE É UM MACHO E UMA FEMÊA PRESA ÀS COSTAS. Por esta razão a face de *Yud* se afastou DE NUN, A FACE DA LETRA YUD DE UM LADO E A DE NUN DE OUTRO, sem que uma voltasse a face para a outra. A FACE DE Yud para cima E A FACE DE NUN para baixo.



(D) A letra *Tzadik* - ז –

26. (continuação) O Criador disse para ela: Eu costurarei você, ISTO É, SEPARAR A LIGAÇÃO DE COSTAS À COSTAS DENTRO DE VOCÊ, e a partir de você em uma união frontal. Mas você subirá para ser desta maneira em outro lugar, NÃO IMEDIATAMENTE COM A CRIAÇÃO DO MUNDO. ISTO DEVE SER COSTAS À COSTAS, E INDICAÇÃO QUE SUA ILUMINAÇÃO ESTÁ OCULTA, POR ESTA RAZÃO, NÃO É ADEQUADO CRIAR O MUNDO COM VOCÊ. A LETRA TZADIK deixou Sua presença, e seguiu seu caminho.



O QUE A PORÇÃO NOS EXPLICA



O QUE A PORÇÃO NOS EXPLICA

- A) Dois Mil Anos que as letras estavam ainda ocultas: Quando o Criador (*Binah*) decidiu criar o mundo refere-se a *ZON de ATZILUT*, ou seja as letras estavam em *BINAH* em *AVI (ABA ve IMA)*. As letras existiam na forma de *MAN* (o estímulo para o Superior atender o inferior).
- B) Os desejos e propriedades de *ZON* são chamados de “letras”.
- C) A ordem das letras no alfabeto hebraico indica a ordem da descida da Luz Direta (*Ohr Yashar*), que preenche o *Partzuf*.
- D) Cada uma das letras representa uma força espiritual sagrada, altruísta da criação



WORKSHOP



A INTENÇÃO NA ORAÇÃO

Está escrito no Zohar (Veyikahel, p. 32-52): “ Todo dia uma voz clama a todas as pessoas no mundo, ‘Isso depende de você. Separe uma parte de si mesmo e dedique-a ao Criador.’ ” Em algum momento da vida, pensamentos e desejos aproximam-se mais e mais da parte espiritual de cada pessoa, e depende de nós atendermos ou não àquele chamado interior. A voz reassegura o homem de que, ao deixar de lado seus desejos desnecessários, transitórios e terrenos, ao cessar a sua busca contínua por apaziguamento, ele alcançará a verdadeira e eterna felicidade.



O PDF DESTE ENCONTRO ESTÁ POSTADO NO PORTAL DO
BNEI BARUCH BRASIL

www.iarvut.org.br



CONTEÚDO DA PRÓXIMA REUNIÃO 28/11
A LETRAS DE HANMUNA SABA CONTINUAÇÃO