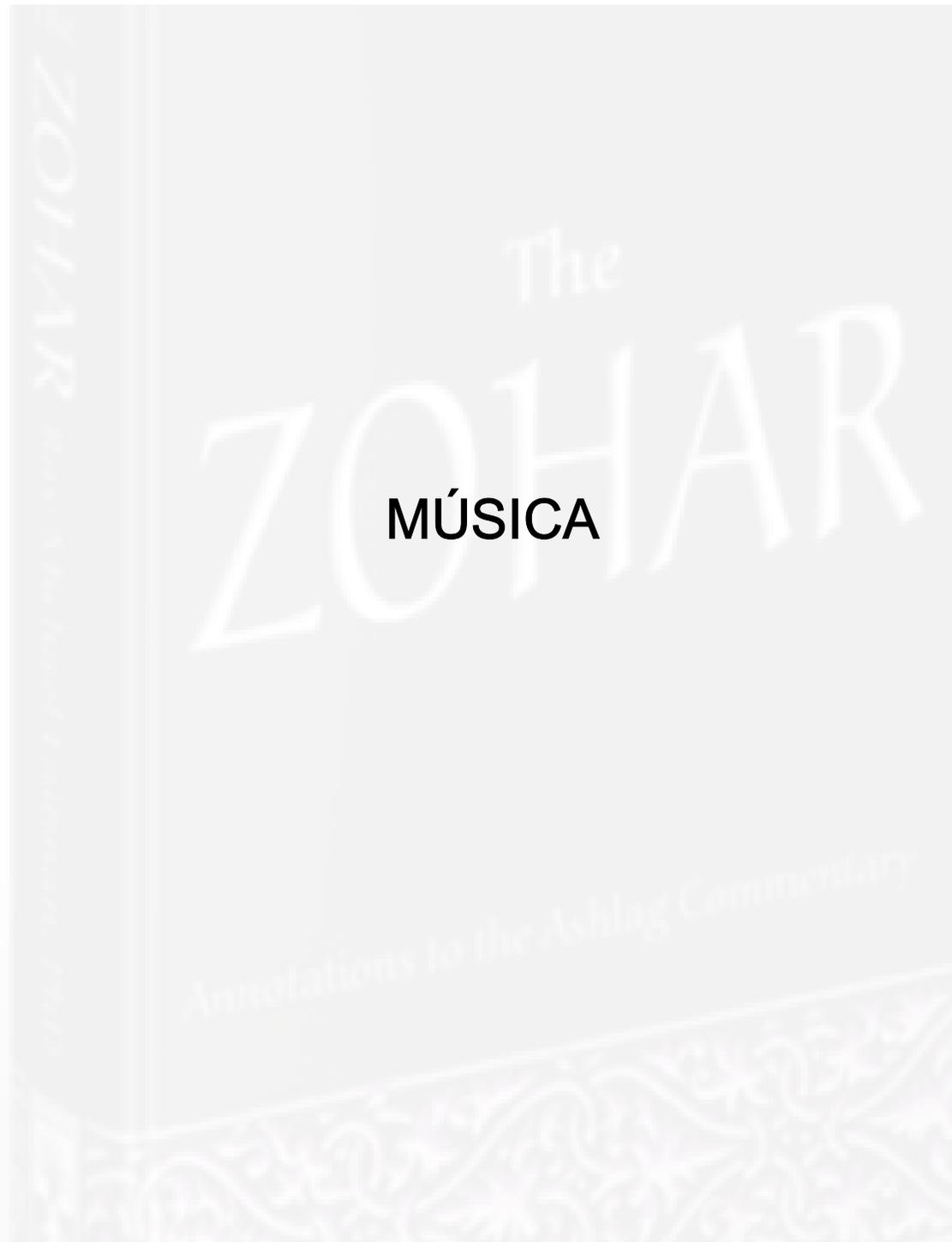




ENCONTRO No 40
COMUNIDADE ZOHAR

BERESHEET A



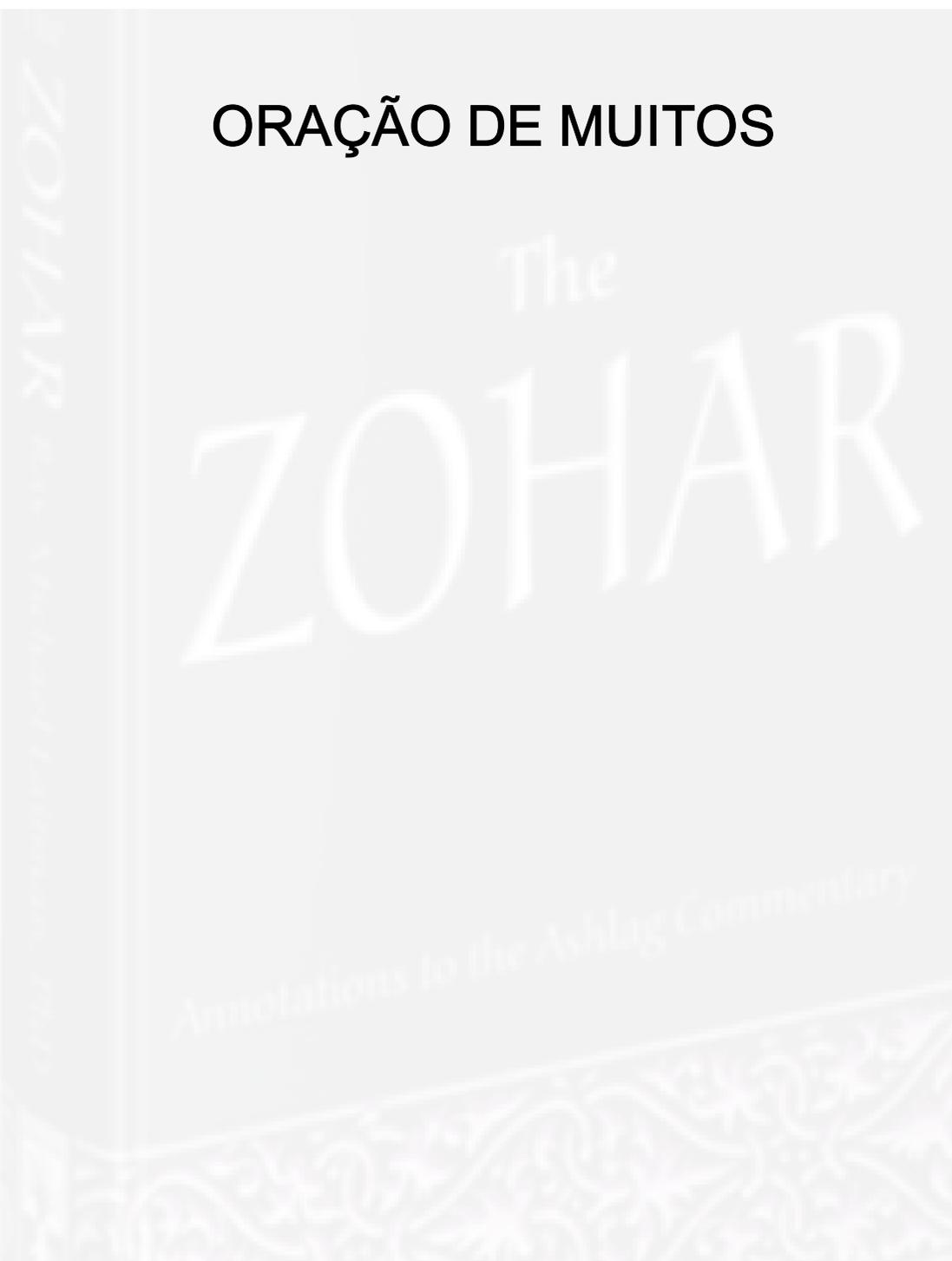
MÚSICA



ORAÇÃO DE MUITOS

The
ZOHAR

Annotations to the Ashlag Commentary



INTENÇÃO DE ABERTURA DO ENCONTRO



35/1. Baal HaSulam, Carta No. 2

Eu o aconselho a evocar dentro de você o medo da frieza do amor entre nós. Embora o intelecto negue tal descrição, pense por si mesmo - se existe uma tática para aumentar o amor e uma pessoa não o aumenta, isto também é considerado uma falha. É como uma pessoa que dá um grande presente ao amigo.

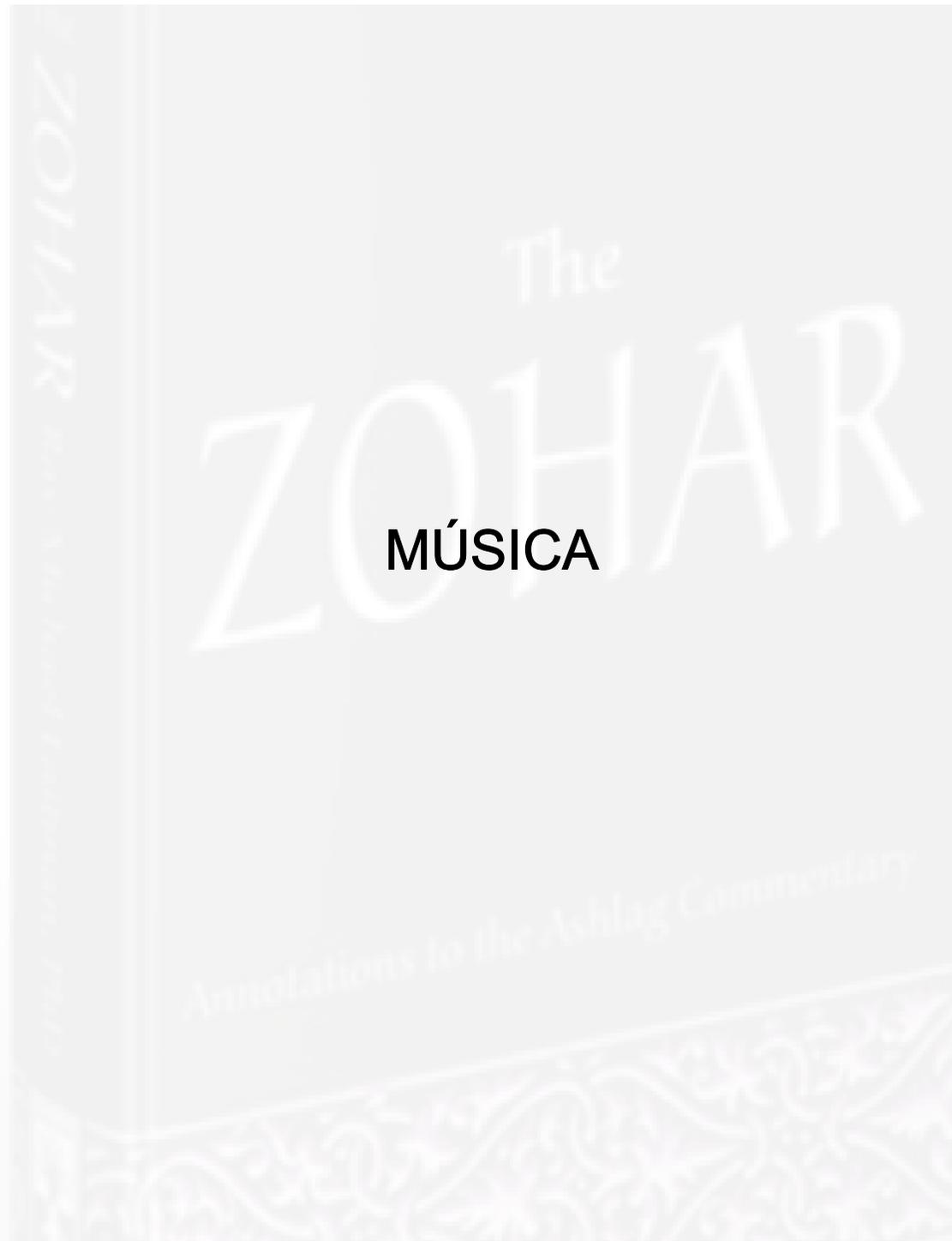
O amor que aparece em seu coração durante o ato não é como o amor que permanece no coração após o fato. Em vez disso, diminui gradualmente a cada dia até que a bênção do amor possa ser totalmente esquecida. Portanto, o receptor do presente deve encontrar uma tática todos os dias para torná-lo novo a cada dia diante de seus olhos. Este é todo o nosso trabalho - mostrar amor entre nós, a cada e todos os dias, assim como ao receber, o que significa aumentar e multiplicar o intelecto com muitas adições, até que as bênçãos adicionais de agora tocarão nossos sentidos como o presente principal dado no início. Isto requer ótimas táticas, preparadas para o momento de necessidade.



WORKSHOP

“Este é todo o nosso trabalho - mostrar amor entre nós, a cada e todos os dias, assim como ao receber, o que significa aumentar e multiplicar o intelecto com muitas adições, até que as bênçãos adicionais de agora tocarão nossos sentidos como o presente principal dado no início.”

Pergunta: Como podemos a cada dia mostrar e renovar nosso amor pelos amigos?



MÚSICA



The
ZOHAR
LEITURA DA PORÇÃO
14. FAÇAMOS O HOMEM

Annotations to the Ashlag Commentary

14. “FAÇAMOS O HOMEM” PARTE 1



Quando Rabbi Shimon escuta uma voz chamando “Shimon, Shimon”, ele entende que esta é a voz de Deus, porque nenhum mortal ousaria omitir a designação de “Rabbi” quando pronunciando seu nome. Isto não é, Deus nos Livre, uma sugestão do Zohar que Rabbi Shimon era orgulhoso.

Ao contrário, isto nos dá a evidência da profunda grandeza deste sábio e místico, que foi reconhecido por toda a criação como uma verdadeira Luz do mundo.

A discussão subsequente diz respeito a origem do homem e as grandes forças espirituais que foram impregnadas em sua essência pelo Criador. A partir desta passagem nós chegamos a reconhecer a superioridade e santidade de Rabbi Shimon. Sem este reconhecimento, não podemos verdadeiramente nos conectar com a Luz do Zohar. Nós também ganhamos reconhecimento do nosso próprio valor espiritual. Isto é crucialmente importante, porque a falta de reconhecimento do nosso próprio valor espiritual é o nosso maior impedimento de alcançar um duradouro preenchimento e bem estar.

Falhar ao reconhecer a verdadeira essência espiritual do nosso ser é negligenciar todas as verdades espirituais, inclusive as leis de causa e efeito. Quando tal falha ocorre, nos tornamos cegos para as consequências da nossa intolerância e comportamento.



159. NO VERSO: "E Elohim disse: 'Façamos o homem'" (Bereshit 1:26) ALI RESIDE O SEGREDO COMO DESCRITO NO VERSO "O segredo de Hashem está com eles que O temem" (Tehilim 25:14). O mais venerado ancião abriu a discussão dizendo, Shimon, Shimon, quem é ele que disse, "Façamos o homem" e DE QUEM ESTÁ ESCRITO "E Elohim disse", Quem é este NOME DE Elohim? Neste ínterim, aquele mais respeitado ancião voou para longe e ele não pôde vê-lo. Quando Rabbi Shimon ouviu que ele o chamou de Shimon e não Rabbi Shimon, ele disse para seus amigos: Isto é certamente o Santo, Abençoado seja Ele, de quem é dito "e um ancião dos dias (Aramaico *Atik Yomin*) sentou-se" (Daniel 7:9). Agora é o tempo para revelar este segredo, que estava expressamente proibido de ser revelado. Entretanto, a permissão foi concedida para revelá-lo. A QUESTÃO É, QUEM DISSE FAÇAMOS O HOMEM? FOI ELOHIM DE BINAH OU ELOHIM DE MALCHUT?

160. Rabbi Shimon começou dizendo: isto é igual a um rei que tinha muitos prédios para construir e tinha um artesão. O artesão (Heb. *uman*) não fazia nada sem a permissão do rei, tal como está escrito: "Então eu estava com ele, como um confidente (Heb. *amon*)" (Mishlei 8:30)". O rei é com certeza a sabedoria celestial acima, QUE É ABA, e o pilar central é o rei abaixo, A SABER ZEIR ANPIN. Elohim, o artesão acima, é a celestial Ima e Elohim, o artesão abaixo, é a Sechinah abaixo.



161. Para a esposa não é permitido fazer nada sem a permissão do seu marido. De todos os edifícios que estavam no caminho de Atzilut – OU SEJA, NO MUNDO DE ATZILUT –Aba diria a Ima, que Seja assim. E isto foi feito POR IMA. Está escrito: “E Elohim disse, ‘Que Haja luz’, e houve luz”. “E ... disse” se refere ao proprietário do edifício. Aba, que disse a Elohim, “Haja luz”, desta forma ABA expressou as palavras e a artesã IMA, completou a tarefa imediatamente. E isto foi o mesmo com todos os demais edifícios – A SABER, OS DEGRAUS, QUE VEIO A SER por meio de Atzilut – onde ABA diria. “Haja um firmamento” ou “Haja luzeiros” e IMA completaria tudo em um instante.

162. Quando Ele alcançou OS DEGRAUS DO mundo da separação, que é o mundo daqueles divididos – OU SEJA, PARA CRIAR A ALMA DO HOMEM NO MUNDO DE BRIYAH – o artesão então disse ao proprietário do edifício “Façamos o homem a Nossa imagem e Semelhança” (Bereshit 1:26). ISTO SIGNIFICA DIFERENTE DE TODO O TRABALHO DA CRIAÇÃO ATÉ A CRIAÇÃO DO HOMEM, QUANDO O PROPRIETÁRIO DO EDIFÍCIO EXPRESSOU ESTAS PALAVRAS. AQUI O ARTESÃO EXPRESSOU AS PALAVRAS. O proprietário do edifício disse, isto certamente é bom que o homem tenha sido feito, mas ele pecará diante de você, porque ele é tolo, como está escrito: “Um filho sábio faz um pai feliz, mas um filho tolo é tristeza para sua mãe” (Mishlei 10:1). ISTO SIGNIFICA QUE ABA ANUNCIOU QUE O PECADO DO HOMEM NÃO O AFETARIA. AFETARIA SOMENTE IMA, PORQUE “UM TOLO É TRISTEZA PARA SUA MÃE”.



163. IMA disse: Porque seus pecados estão relacionados com Ima e não Aba, Eu desejo criá-lo como minha própria imagem, como está escrito: "Assim Elohim criou o homem na Sua própria imagem" (Bereshit 1:27), NOTEM QUE NÃO ESTÁ ESCRITO: "NOSSA PRÓPRIA IMAGEM", porque ela não queria que Aba tivesse qualquer parte NA SUA CRIAÇÃO.

164. Quando ADAM picou, foi escrito: "E por causa das tuas transgressões sua mãe foi posta de lado" (Isaias 50:1). O rei que é ABA, disse para Ima: Eu não disse a você que ele iria pecar? PORQUE VOCÊ O CRIOU? Naquele caso, ele o exilou vem como sua Mãe. Por esta razão, está escrito: "Um filho sábio" referindo-se ao homem no MUNDO DE ATZILUT, OU SEJA ZEIR ANPIN, e "um filho tolo" refere-se AO MUNDO de Beriah, OU SEJA, ADAM, CUJA A ALMA VEM DO MUNDO DE BERIAH.



163. Todos os amigos se levantaram e disseram ASSOMBRADOS PARA RABBI SHIMON, Rabbi, Rabbi, poderia haver tal separação entre Aba e Ima, de tal forma que o que foi EMANADO do aspecto de Aba deve ser formado na forma do HOMEM DE Atzilut e aquele que foi emanado do aspecto de Ima DEVE SER FORMADO NA FORMA DO HOMEM de Beriah? ABA E IMA NÃO ESTÃO AMBOS NO DEGRAU DE BINAH DE ATZILUT? RABBI SHIMON disse para eles, Amigos, amigos, isto não é assim, porque o homem de Atzilut é macho e fêmea, MACHO do lado de ABA e fêmea do lado de Ima. Isto é o porque É DITO, "E Elohim disse, 'Haja Luz' e houve luz". "Haja Luz" é do aspecto de Aba e "e houve luz" é do aspecto de Ima. Assim o homem foi EMANADO com dupla face.

164. Mas aquele HOMEM DE BERIAH não tem nem a imagem e nem a semelhança DE ABA E IMA. A mãe celestial tinha um nome, "luz e escuridão" que soma 86, que é o valor numérico de Elohim. Assim este nome, OU SEJA, DENTRO DO PRINCÍPIO DA FÊMEA, combina luz e escuridão. Por causa da escuridão naquele nome, Aba disse que aquele homem de Beriah está destinado a pecar. Porque ele, O HOMEM DE BERIAH, representa a luz da vestimenta celestial – OU SEJA, A LUZ DESTE HOMEM É UMA VESTIMENTA SUPERIOR, SENDO O PRINCÍPIO DA FÊMEA – E PORQUE ELA COMBINA LUZ E ESCURIDÃO, ELE ESTÁ DESTINADO A PECAR.



165. Todos os amigos se levantaram e disseram ASSOMBRADOS PARA RABBI SHIMON, Rabbi, Rabbi, poderia haver tal separação entre Aba e Ima, de tal forma que o que foi EMANADO do aspecto de Aba deve ser formado na forma do HOMEM DE Atzilut e aquele que foi emanado do aspecto de Ima DEVE SER FORMADO NA FORMA DO HOMEM de Beriah? ABA E IMA NÃO ESTÃO AMBOS NO DEGRAU DE BINAH DE ATZILUT? RABBI SHIMON disse para eles, Amigos, amigos, isto não é assim, porque o homem de Atzilut é macho e fêmea, MACHO do lado de ABA e fêmea do lado de Ima. Isto é o porque É DITO, "E Elohim disse, 'Haja Luz' e houve luz". "Haja Luz" é do aspecto de Aba e "e houve luz" é do aspecto de Ima. Assim o homem foi EMANADO com dupla face.

166. Mas aquele HOMEM DE BERIAH não tem nem a imagem e nem a semelhança DE ABA E IMA. A mãe celestial tinha um nome, "luz e escuridão" que soma 86, que é o valor numérico de Elohim. Assim este nome, OU SEJA, DENTRO DO PRINCÍPIO DA FÊMEA, combina luz e escuridão. Por causa da escuridão naquele nome, Aba disse que aquele homem de Beriah está destinado a pecar. Porque ele, O HOMEM DE BERIAH, representa a luz da vestimenta celestial – OU SEJA, A LUZ DESTE HOMEM É UMA VESTIMENTA SUPERIOR, SENDO O PRINCÍPIO DA FÊMEA – E PORQUE ELA COMBINA LUZ E ESCURIDÃO, ELE ESTÁ DESTINADO A PECAR.



167. Aquela luz, QUE O HOMEM RECEBE DA VESTIMENTA SUPERIOR, é a luz que o Criador, abençoado seja Ele, criou no primeiro dia DA CRIAÇÃO. ADAM ESTAVA APTO PARA VÊ-LA DE UMA EXTREMIDADE À OUTRA DO UNIVERSO, MAS MAIS TARDE ELE a ocultou somente para os justos. A RESPEITO DESTA LUZ ESTÁ ESCRITO: "HAJA LUZ". Aquela escuridão QUE DESAPARECEU DENTRO DO PRINCÍPIO DA FÊMEA foi criada no primeiro dia para o ímpio. A RESPEITO DESTA ESCURIDÃO, está escrito: "E os ímpios ficarão em silêncio na escuridão" (Ishmuel 2:9). Por conta daquela escuridão, que foi destinada a fazer com que aquela luz NA ALMA DO HOMEM pecasse. ABA não quis tomar parte na sua criação. ISTO É UMA REFERÊNCIA DO TEMPO QUANDO IMA LHE DISSE, "FAÇAMOS O HOMEM". Por esta razão, IMA disse: "Façamos o homem na Nossa imagem, conforme a Nossa semelhança". As palavras "Na nossa imagem" SIGNIFICA nessa NOSSA luz; "Conforme Nossa semelhança" SIGNIFICA nessa NOSSA escuridão, que é uma vestimenta para a luz. ESTA ESCURIDÃO É DIFERENTE DA ESCURIDÃO QUE FOI CRIADA NO PRIMEIRO DIA DA CRIAÇÃO, A RESPEITO DA QUAL ESTÁ ESCRITO: "E OS ÍMPIOS FICARÃO EM SILÊNCIO NA ESCURIDÃO", UMA VEZ QUE ESTA ESCURIDÃO NÃO É UMA VESTIMENTA PARA A LUZ. AO INVÉS DISTO, FEZ COM QUE ADAM PECASSE. MAS A ESCURIDÃO DE IMA É UMA VESTIMENTA PARA A LUZ, tal como o corpo é uma vestimenta para a alma, tal como está escrito: "Você me vestiu com pele e carne" (Jó 10:11). Todos eles se regozijaram e disseram: Quão feliz é o nosso destino que tivemos o privilégio de ouvir palavras que não foram ouvidas até agora. ASSIM A RESPOSTA PARA A PERGUNTA, QUEM DISSE, "FAÇAMOS O HOMEM" É IMA, QUE DISSE PARA ABA, "FAÇAMOS O HOMEM". EM OUTRAS PARTES DAS OBRAS DA CRIAÇÃO, CADA FRASE "E ... DISSE" SE APLICA À ABA.

14. "FAÇAMOS O HOMEM " PARTE 1



14. "FAÇAMOS O HOMEM " PARTE 1





03/10/2020

