ENCONTRO No 03 COMUNIDADE ZOHAR



BERESHEET B

Volume 2 – Noé No 3



MÚSICA



COM QUE INTENÇÃO VENHO PARA O ENCONTRO

INTENÇÃO DO ENCONTRO



18. As vestimentas da alma

No que diz respeito às vestimentas da alma, "Rabi Shimon diz: 'Na medida em que uma pessoa se esforça na observância da Torah e Mitzvot [mandamentos], uma vestimenta é feita para ela no Acima naquele palácio (o palácio da essência do céu, *Hod*), para usar naquele mundo "(O Zohar, Pekudei, Item 166).

.Nós devemos entender o significado de vestimenta (vestir). É sabido que nada pode ser alcançado na espiritualidade exceto pelo vestir (vestimenta da..), que é como um Kli [vaso] e é adequado para revelar luz. Portanto, se uma pessoa se esforça, o esforço faz o Kli para ela, ou seja, o desejo e a necessidade do preenchimento da luz, uma vez que nada é dado de cima antes que haja a necessidade por aquela iluminação.

O trabalho que uma pessoa se esforça lhe causa uma necessidade e um desejo, o que significa que ela se torna carente da ajuda do Criador para sair da dificuldade em que se encontra durante o trabalho. Se não fosse pelo trabalho, ela não teria necessidade de Sua ajuda. Segue-se que precisamente o trabalho fornece a ela a vestimenta da alma, de modo que haverá revelação da Divindade.



LEITURA DAS PORÇÕES

- 5. A QUARTA CÂMARA TIFERET
- 6. A QUINTA CÂMARA: GEVURAH



5. QUARTA CÂMARA: TIFERET

Nesta câmara são encontrados os enlutados do Sião e de Jerusalém. Assim como uma criança pode sentir a dor dos pais que sofrem pelos crimes de seus filhos, essas almas sentem a dor do Criador. Almas que foram mortas e executadas por sua fé inabalável em Deus também estão neste grupo. O Messias, o Zohar revela, usa uma vestimenta na qual estão inscritos os nomes de todos os mártires.

5. A QUARTA CÂMARA TIFERET

17. Ele sai da terceira e entra na quarta câmara, PORQUE DEPOIS DE SER COMPLETADO COM TODAS AS LUZES DA TERCEIRA CÂMARA, AGORA PODE ENTRAR NA CÂMARA DE TIFERET. Nesta câmara estão todos os enlutados do Sião e de Jerusalém e todos os assassinados por nações idólatras. E QUANDO MESSIAS OS VÊ, ele se derrama em lágrimas e choros. Então, todos os príncipes que são descendentes de Davi o seguram e o confortam.

18. MESSIAH começa a chorar novamente até que uma voz sobrenatural surge e se mistura com a Voice OF MESSIAH e HIS VOICE surge. E aí fica atrasado até o início do mês, quando desce DE BINAH. ENTÃO, ele traz muitas luzes e emanações que brilham sobre todas as câmaras. Também traz remédio e luz aos mortos PELAS NAÇÕES IDOLATROSAS DO MUNDO e aos enfermos e com dores que sofrem com o Messias PARA TRAZER A REDENÇÃO.

5. A QUARTA CÂMARA TIFERET



19.Então MESSIAS veste a vestimenta púrpura REAL (chamada Purfira), na qual os nomes de todos os mortos pelas nações idólatras do mundo estão inscritos e listados. Esta vestimenta púrpura do MESSIAS ascende A BINAH e está gravada na vestimenta real celestial do Rei, QUE É ZEIR ANPIN QUE VESTE BINAH. LÁ, OS MORTOS POR OUTRAS NAÇÕES E LISTADOS NA VESTIMENTA DO MESSIAS SÃO INSCRITOS NA VESTIMENTA CELESTIAL, JUNTO COM TODOS OS OUTROS LISTADOS ACIMA, E A LUZ DIVINA É ATRAÍDA POR ELES PARA ESTA CÂMARA. O Criador, um dia se vestirá com esta vestimenta real DO MESSIAS e julgará as nações do mundo, como está escrito: "Ele julgará os gentios e encherá os lugares de cadáveres" (Tehilim 110: 6). Até que O MESSIAS desça e retorne DO LUGAR DA UNIÃO, trazendo luzes e bem-aventurança com ele para o prazer e consolo das almas. E muitos anjos e Carruagens DESCEM COM MESSIAS, cada um carregando uma vestimenta para as almas daqueles mortos pelas nações IDOLATRAS. Lá, essas almas experimentam a bem-aventurança divina enquanto o Messias sobe e desce.

20.Em um nível mais elevado dentro desta câmara estão os dez ministros nomeados, que são Rabi Akiva e seus amigos. Todos eles sobem pelo espelho superior - QUE É O SEGREDO DO ESPELHO LUMINOSO - e brilham com um celestial esplendor glorioso. Deles está escrito: "Nem o olho viu que Elohim, ao lado de Ti, faça tal coisa por aquele que O espera" (Yeshayah 64: 4).



6. QUINTA CÂMARA: GEVURAH

As almas que fizeram o arrependimento completo residem na quinta câmara. Em sua entrada está o rei Menasheh, o rei de Judá, que cometeu pecados terríveis ao longo de sua vida. No entanto, o Rei expiou seus erros e seu arrependimento foi aceito pelo Criador.

6. QUINTA CÂMARA: GEVURAH



21. Dentro da quinta câmara residem todos aqueles cujo arrependimento é completo - aqueles que repudiaram seus atos errados e foram consolados por eles. ISTO SIGNIFICA QUE SE ARREPENDERAM POR MEIO DO AMOR. ENTÃO MALDADE DELES É TRANSFORMADA EM VIRTUDE E ELES SÃO CONSOLIDADOS POR TODOS OS SEUS PECADOS PORQUE RECEBERAM MÉRITO POR SE ARREPENDEREM DELES. Suas almas os deixam purificados. Nesta câmara também RESIDEM aqueles que santificaram o nome de seu Mestre e assumiram sobre si mesmos o sacrifício por SUA HONRA, BEM-AVENTURADO SEJA ELE. E na entrada da câmara está Menasheh, o Rei de Judá, que se arrependeu inteiramente de seus pecados e cujo arrependimento o Criador, bendito seja Ele, aceitou. O Criador, criou um SUMÁRIO para o bem dele SOB O TRONO DA GLÓRIA, para recebê-lo. Ou seja, ELE o OCULTOU COMO SE ÁS OCULTAS DOS OLHOS DOS PROCURADORES DE MODO QUE NÃO PEÇAM O JULGAMENTO DELE.

6. QUINTA CÂMARA: GEVURAH



22.E dentro desta câmara residem todos aqueles cujo arrependimento é imenso, que GANHARAM TANTA FORÇA ATRAVÉS DO ARREPENDIMENTO DELES DOS ERROS NA VIDA que suas almas os deixaram por desgosto de próprias ações más deles. Eles se deleitam no Éden celestial todos os dias. Três vezes ao dia a luz entra nesta câmara na qual as almas experimentam a felicidade, cada uma na medida que merece. ESTAS TRÊS VEZES CORRESPONDEM ÀS TRÊS COLUNAS PARA AS QUAIS AS LUZES DAS TRÊS SEFIROT SUPERIORES SÃO ATRAÍDAS. E cada um é queimado pela luz do toldo (dossel/canopy) de seu vizinho, seja nas CÂMARAS superiores ou nas inferiores. ISTO SIGNIFICA QUE OS NÍVEIS DOS JUSTOS NÃO SÃO IGUAIS NEM NAS CÂMARAS SUPERIORES NEM NAS INFERIORES. CADA UM TEM UM TOLDO (DOSSEL) PRÓPRIO QUE NINGUÉM PODE TOCAR SEM SER QUEIMADO.

23. Esta câmara fica acima de todas as câmaras inferiores, e mesmo os verdadeiros justos nas câmaras inferiores não podem entrar ou alcançá-la. Esta CÂMARA, QUE É GVURAH, está em um nível mais alto do que todas as outras CÂMARAS. Apenas o nível dos justos, QUE RESIDEM NA CÂMARA DE HESED, é um nível mais alto do que todo o resto, MESMO MAIS ELEVADO DO QUE A CÂMARA DE GVURAH.



ORAÇÃO DE MUITOS



